

Riqualificazione e arredo urbano

Comune di Bisceglie - Bari



Attorno alle fontane: le panchine, la pavimentazione in conci di pietra bocciardata e l'acciottolato di graniglia di pietra grigia, le fontanelle, i monumenti commemorativi esistenti ricollocati e le bordure del verde. Le fontane contengono all'interno le palme esistenti.

L'area di Piazza Vittorio Emanuele ubicata nel Comune di Bisceglie (Ba) è caratterizzata da un asse centrale che organizza simmetricamente l'intera composizione e collega visivamente le due piazze separate dall'antica Consolare, centralizzando il monumento ai caduti in guerra e confermandolo come l'episodio più importante della Piazza stessa. L'intervento di trasformazione si articola in vari episodi che coinvolgono a più livelli lo spazio urbano. Le pavimentazioni, dal disegno inedito composto da una scacchiera di ricorsi in pietra lavica e lastre in pietra bocciardata, fanno da cornice all'inserimento dei blocchi monolitici dell'arredo urbano che caratterizzano i percorsi e le aree di stazionamento. Nello spazio circolare delle aiuole sono state realizzate due fontane scenografiche che segnano la trasversalità rispetto al percorso principale. Le Palme esistenti (restaurate ed illuminate dal basso), i Lecci impiantati lungo il fronte più interno della piazza e le bordure di arbusti rendono questo "brano" di città come un luogo tra i più caratteristici dell'impianto urbano

